

ID Samira: 123347  
 Tipo scheda: AUT  
 Sigla per citazione: 30680399  
 Nome scelto: Coppola Francesco  
 Dati anagrafici: notizie dal 1974  
 Qualifica: architetto/ designer

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Coppola Francesco
AUTA	Dati anagrafici	notizie dal 1974
AUTC	Cognome	Coppola
AUTO	Nome	Francesco
AUTL	Luogo di nascita	Sicilia
AUTG	Luogo e/o periodo di attività	attivo Emilia-Romagna
AUTU	Scuola di appartenenza	-
AUTQ	Qualifica	architetto/ designer
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Rondelli P.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Francesco Coppola, siciliano di nascita, emiliano d'adozione, è sempre stato un architetto con vasti interessi: dall'architettura alla comunicazione, passando per la grafica e il design. Il tutto unito a un atteggiamento fortemente interdisciplinare che l'ha portato nel corso degli anni a diversificare la sua attività, che oggi spazia dall'architettura urbana a quella privata ai progetti di comunicazione globale per le aziende. Tra i suoi progetti più recenti, il Centro Direzionale Mercatone Uno a Imola e due progetti di riqualificazione del territorio urbano: "La Città di Toscanella", complesso residenziale e parco urbano, e quello affidatogli dal Comune di Castel Guelfo di Bologna. Ha collaborato in qualità di consulente per alcune delle principali aziende ceramiche del mondo e nel 1985 ha fondato il Centro Internazionale di Studi e Sperimentazione sulla Ceramica. Ha collaborato con la Cooperativa Ceramica di Imola dal 1982 al 1989. In campo editoriale, ha curato una serie di pubblicazioni specialistiche ("Keramos", "Artecotta"), così come la rivista internazionale sulla ceramica, K-Keramos. È stato docente di progettazione all'ISIA di Faenza. Ha disegnato una svariata serie di prodotti industriali come mobili, lampade, piastrelle, mosaici e ha brevettato nuovi sistemi di abitazioni prefabbricate ed espositivi. Questa modalità progettuale improntata verso la multidisciplinarietà è alla base del Loop Design Centre, fondato nel 2002 con l'ambizioso obiettivo di creare una "hot house" - una sorta di serra creativa: un centro di progettazione ma anche un punto di eccellenza in cui incontrarsi, confrontarsi, condividere e rendere disponibili la propria progettualità e la propria professionalità.

LNK

Link esterno

<http://www.francescocoppola.it/main-IT.asp>