



ID Samira: 123312  
 Numero catalogo generale: X100\_45  
 Definizione: dipinto  
 Titolo dell'opera: Crocefissione  
 Identificazione del soggetto: crocefissione  
 Provincia: RE  
 Comune: Reggio Emilia

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	X100_45
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTN	Nome scelto	Zarattini Marco
AUTR	Ruolo	esecutore
CMM COMMITTENZA		
CMMD	Data	1966
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
SGT IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO		
SGTI	Identificazione del soggetto	crocefissione
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	istituto didattico

LDCN Denominazione Pio Istituto Artigianelli

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

MT DATI TECNICI

MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI Materiali, tecniche, strumentazione tela/ pittura a olio

DA DATI ANALITICI

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia Marco Zarattini, Crocifissione, 1966 ca., olio su tela, Reggio Emilia, Pio Istituto Artigianelli

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo delibera

FNTT Denominazione Concorso nazionale per l'esecuzione di opere artistiche da collocarsi presso la nuova sede dell'istituto

FNTN Nome archivio Pio Istituto Artigianelli

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF Tipo catalogo opere

BIBA Autore Collina C.

BIBD Anno di edizione 2009

BIBH Sigla per citazione Percento

BIL Citazione completa Il percento per l'arte in Emilia-Romagna: la legge del 29 luglio 1949 n. 717: applicazioni ed evoluzioni del 2% sul territorio . / a cura di Collina C. - Bologna: Editrice Compositori, 2009

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2009

CMPN Nome Collina Claudia