



ID Samira: 123239
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE025
 Contenitore: Museo dei Cappuccini
 Numero di catalogo generale: CAP00G44
 Oggetto: scatola per ostie
 Soggetto: Crocifissione di Cristo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	CAP00G44
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scatola per ostie
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Crocifissione di Cristo
SGTT	Titolo	La Crocifissione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo dei Cappuccini
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Ferrari Bonini, 6

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	G44
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTZS	Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1875
DTSF	A	1899
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura emiliana
ATBR	Riferimento all'intervento	esecutore
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argento/ incisione/ stampaggio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISD	Diametro	8,4
MISS	Spessore	2
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il porta ostie è d'argento stampato e inciso; su un lato raffigura la 'Crocifissione'.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	didascalica

ISRP	Posizione	all'interno
ISRI	Trascrizione	OCa; OIn; SCri
NSC	Notizie storico-critiche	Il porta ostie è di semplice fattura ed è databile all'ultimo quarto dell'Ottocento.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bulgari C. G.
BIBD	Anno di edizione	1974
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000309
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Parmiggiani P.