



ID Samira: 123155  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RE025  
 Contenitore: Museo dei Cappuccini  
 Numero di catalogo generale: CAP00G01  
 Oggetto: calice

| CD   | CODICI                                   |                       |
|------|--|-----------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                    |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                       |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | CAP00G01              |
| OG   | OGGETTO                                  |                       |
| OGT  | OGGETTO                                  |                       |
| OGTD | Oggetto                                  | calice                |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                       |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                       |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna        |
| PVCP | Provincia                                | RE                    |
| PVCC | Comune                                   | Reggio Emilia         |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                       |
| LDCN | Contenitore                              | Museo dei Cappuccini  |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico        | Via Ferrari Bonini, 6 |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI           |                       |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA     |                       |
| INVN | Numero                                   | G1                    |

|      |                            |  |
|------|----------------------------|--|
| DT   | CRONOLOGIA                 |  |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA        |  |
| DTZG | Secolo                     | sec. XIX   |
| DTZS | Frazione di secolo         | terzo quarto   |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA       |  |
| DTSI | Da                         | 1850   |
| DTSF | A                          | 1874   |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE      |  |
| ATB  | AMBITO CULTURALE           |  |
| ATBD | Denominazione              | manifattura emiliana (?)   |
| ATBR | Riferimento all'intervento | esecutore  |
| MT   | DATI TECNICI               |  |
| MTC  | Materia e tecnica          | argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo  |
| MTC  | Materia e tecnica          | ceramica/ pittura  |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO       |  |
| MISU | Unità                      | cm   |
| MISA | Altezza                    | 30   |
| MISV | Varie                      | diametro base 16,5//diametro coppa 10  |
| CO   | CONSERVAZIONE              |  |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE     |  |
| STCC | Stato di conservazione     | buono  |
| DA   | DATI ANALITICI             |  |
| DES  | DESCRIZIONE                |  |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto   | Il calice è di argento sbalzato e cesellato, con elementi fusi a tutto tondo. Sulla coppa e sulla base sono applicati medaglioni raffiguranti S. Giuseppe, il SS. Cuore di Gesù, il SS. Cuore di Maria e i simboli della Passione. |
| STM  | STEMMI, EMBLEMI, MARCHI    |  |
| STMC | Classe di appartenenza     | punzone  |

STMQ Qualificazione di bottega

STMD Descrizione lettere 'PB'

NSC Notizie storico-critiche

Gli stilemi rococò sono reinterpretati secondo il gusto neoclassico della seconda metà dell'Ottocento, che dona all'oggetto un aspetto affilato e asciutto. Il punzone 'PB' non è riconducibile ad alcuna bottega orafa conosciuta.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione S28/00000300

BIBN V., pp., nn. p. 204

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2009

CMPN Nome Parmiggiani P.