



ID Samira: 123038
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO007
 Contenitore: Casa Carducci
 Numero di catalogo generale: 00000090
 Oggetto: dormeuse

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000090
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dormeuse
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Casa Carducci
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Carducci, 5
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	367

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1850
DTSF	A	1899
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura italiana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno
MTC	Materia e tecnica	tessuto
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	85
MISL	Larghezza	142
MISP	Profondità	60
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dormeuse con bracciolo a destra; struttura in legno, piedi dritti. Tessuto a telaio color ecrù con piccola fantasia decorativa.
NSC	Notizie storico-critiche	La dormeuse caratterizza efficacemente l'interno borghese nel periodo tra Sette e Ottocento; modellata sul triclinio romano è quindi l'idea neoclassica dell'Antico che ne propaga la diffusione. La comodità d'uso, propiziata dalle sempre più morbide imbottiture e le varianti improntate al crescente desiderio di comodità, ne fanno uno dei mobili imbottiti ottocenteschi di maggior riconoscibilità, fascino e diffusione. Qusta di casa Carducci è di linee sobrie,

quietamente eleganti.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2009

CMPN Nome Orsi Oriana