

ID Samira: 122661
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: per100_019
 Nome scelto: Callegari Vittore
 Dati anagrafici: 1909/ 1977
 Qualifica: scultore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEMA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Callegari Vittore
AUTA	Dati anagrafici	1909/ 1977
AUTC	Cognome	Callegari
AUTO	Nome	Vittore
AUTL	Luogo di nascita	Caselle Landi (MI)
AUTD	Data di nascita	1909
AUTX	Luogo di morte	Piacenza (PC)
AUTT	Data di morte	1977
AUTG	Luogo e/o periodo di attività	Piacenza, nel corso del XX secolo
AUTU	Scuola di appartenenza	figurativo classicheggiante
AUTQ	Qualifica	scultore
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Claudia Collina
AN	ANNOTAZIONI	

OSS Osservazioni

Nato a Caselle Landi (MI) nel 1909, visse sempre a Piacenza, dove morì nel 1977. Dopo aver frequentato l'Istituto Gazzola di Piacenza (1925-1933), allievo di Francesco Ghittoni e di Nazzareno Sidoli, studiò per qualche tempo a Brera. Si rivelò come scultore nel 1933, quando vinse il primo premio nella mostra sindacale di Piacenza. Espose a Napoli nel 1937, a Milano nel 1940, a Carrara nel 1957, a Cagliari nel 1962 e nel 1964. Nel 1942 vinse il "premio perpetuo", a Parma. Vincitore di concorsi nazionali, ha eseguito bassorilievi collocati presso l'Istituto Tecnico Industriale e la Scuola Media "Casali" di Piacenza. Sue opere importanti sono un grande rilievo in bronzo presso l'Agenzia della Cassa di Risparmio di Piacenza, le decorazioni plastiche delle fontane monumento di Cadeo e di Pontenure e altre presso edifici privati (ad esempio in via Sant'Antonino). Insegnò scultura e ceramica artistica presso l'Istituto Gazzola dal 1957 fino alla morte. (tratto dal sito in calce)

LNK Link esterno

www.isii.it/arteinisii/Artisti_call.html | http://www.isii.it/arteinisii/Artisti_call.html