



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000096
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
RSEC	Codice bene	Ibacn n. 47
ROZ	Altre relazioni	0800000094
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT SOGGETTO		

SGTI Soggetto soldati con armature seduti a un tavolo

SGTT Titolo Uomo visto di spalle con armatura

**LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCP Provincia RA

PVCC Comune Massa Lombarda

PVCL Località Massa Lombarda

**LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT Tipologia museo

LDCN Contenitore Centro Culturale "Carlo Venturini"

LDCU Denominazione spazio viabilistico Viale Zaganelli, 2

**RO RAPPORTO**

**ROF RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE**

ROFF Stadio opera copia

ROFA Autore opera finale / originale Rosa Salvator

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo secc. XVII/ XVIII

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1656

DTSV Validità post

DTSF A 1799

DTSL Validità ante

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTS Riferimento all'autore cerchia

AUTN Autore Rosa Salvator

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1615/ 1673

AUTH Sigla per citazione 30680311

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 32

MISL Larghezza 23,5

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto La tela descrive due soldati in armatura seduti ad un tavolo di pietra. Sullo sfondo si intravede altra figure intenta ad osservare i personaggi in primo piano.

NSC Notizie storico-critiche

Come la tavoletta con l'Annunciazione di ambito veneto-dalmata, le tre piccole tele (oltre a quella esaminata nella presente scheda anche nctn 00000094 e 00000095) sarebbero state donate a Venturini dallo stesso professor Spada di Osimo. Spada è ricordato da Lenzi e Pagliani anche come donatore di numerose opere di scavo recuperate durante i lavori per la costruzione del Ministero delle Finanze a Roma. Stando alle annotazioni dell'inventario, le opere potrebbero essere entrate nella collezione anconetana solo contemporaneamente o successivamente all'Annunciazione, dunque non prima del 1876. Queste tre tele riproducono fedelmente tre incisioni appartenenti alla serie detta dei "Capricci" ("Figurine" o "Figure diverse"), realizzata da Salvator Rosa, nel 1656 circa (comunicazione orale di Alessandro Zacchi). Le membra allungate, la postura delle figure e la pennellata veloce e curata, indicano una realizzazione di qualità, forse vicino allo stesso Rosa. La raccolta, ad acquaforte e puntasecca (mm. 126 x 79), trae ispirazione dai capricci di Callot, di Stefano della Bella e di Filippo Napoletano e rappresenta 63 diverse figure in varie posizioni, in assenza o quasi di fondale. Luigi Salerno nella monografia dedicata al Rosa, riporta che la serie ebbe una vastissima fortuna e fu replicata (e falsificata) numerose volte, fino a tutto il Settecento da autori italiani, francesi ed inglesi. Per quanto riguarda la fortuna in pittura, lo studioso ricorda che

Locatelli e Pannini ricavarono dalle stampe dei Capricci “quel tipo di figure [...] così idonee ad ornare i paesaggi”. Wallace annota, nel suo studio dedicato alle incisioni del Rosa, due disegni preparatori, relativi all’incisione con uomo che regge una rete da pesca e all’incisione con uomo in armatura.

## DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

## FNT FONTE E DOCUMENTI

FNTP Tipo manoscritto

FNTA Autore Venturini Carlo

FNTT Denominazione Inventario di un piccolo museo o piuttosto Bazar [...]. Incominciato [...] in Ancona Venerdì 7 Giugno 1878

FNTN Nome archivio Fondo Venturini, Biblioteca Comunale Massa Lombarda

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Spada C.

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione 00039160

BIBN V., pp., nn. pp.84-85

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Wallace R.

BIBD Anno di edizione 1979

BIBH Sigla per citazione 00339244

BIBN V., pp., nn. nn. 52, 63, 73

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Salerno L.

BIBD Anno di edizione 1975

BIBH Sigla per citazione 00039243

BIBN V., pp., nn. pp, 8, 105-106

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Bartsch A.

BIBD Anno di edizione 1854-1876

BIBH Sigla per citazione 00039242

BIBN V., pp., nn. V. XX, pp. 159-174

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1999

CMPN Nome Spada C.

FUR Funzionario responsabile Lenzi, Fiamma

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD Data 2009

AGGN Nome Guglielmo M.