



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000039
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Morandi Giorgio
AUTA	Dati anagrafici	1890/ 1964
AUTH	Sigla per citazione	R08/00001526
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	dipinto
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	cortile di via Fondazza

LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione	Museo Morandi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Vitali 928
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1954
DTSF	A	1954
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE	
MISA	Altezza	55
MISL	Larghezza	40
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione dell'opera	Scorcio del giardino interno di via Fondazza.

NSC Notizie storico-critiche

Sono per lo più del 1954 gli scorci del giardino interno di via Fondazza, colti dall'artista attraverso la grande finestra della sua camera-studio. (...) Fra tutti questi soltanto l'ultima tela è datata e quindi si può considerare il gruppo di dipinti nel suo complesso, ben sapendo che il limite cronologico della loro realizzazione si può fissare a quel 1959 in cui Morandi si trova davanti a una luce radicalmente mutata, e peggiorata, a causa di una nuova costruzione che gli precludeva la vista dei giardini e degli spazi comunicanti fino ai viali di circonvallazione. E' la perdita della sua luce e della sua aria a convincerlo a far costruire a Grizzana la semplicissima casa-cubo bianca, senza alcun ornamento, ove nelle ultime quattro estati egli dipingerà alcuni fra i più straordinari capolavori della sua stagione estrema. (Marilena Pasquali)

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF Tipo catalogo

BIBA Autore Pasquali M.

BIBD Anno di edizione 2004

BIBH Sigla per citazione 00039219

BIBN V., pp., nn. p. 186

BIL Citazione completa Vitali, 1977¹-1983², vol. II, n.928, ripr.; Pasquali, 1996, n.46, ripr.

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Morandi e la luce del Mediterraneo
MSTL	Luogo	Ischia
MSTM	Sede	Castello Aragonese
MSTD	Data	1996

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2009
CMPN	Nome	Orsi Oriana