



ID Samira: 122236
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 30348
 Oggetto: tazza con piattino e cucchiaino
 Soggetto: La volpe e la cicogna

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		30348
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		tazza con piattino e cucchiaino
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		La volpe e la cicogna
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		RA
PVCC	Comune		Faenza
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico		Viale Baccarini, 19
LDCM	Denominazione raccolta		collezione Gasparini-Brunori

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	30348
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1775
DTSF	A	1799
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito della Lombardia
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argento cesellato
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	12.8
MISV	Varie	tazzina
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISD	Diametro	16.3
MISV	Varie	piattino
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	15.2
MISV	Varie	cucchiaino
CO	CONSERVAZIONE	

STC STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC	Stato di conservazione	buono
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>Argento inciso, sbalzato, cesellato. La tazza presenta una struttura elegante con ansa composta da volute, orlo estroflesso e maggiormente aggettante nella parte frontale. Il corpo rastremato presenta un basso ventre con costolonature e poggia su di un piede strozzato. Le pareti del corpo sono decorate da medaglioni incisi. Il piattino presenta un orlo polilobato e la parete quadripartita da doppie costolonature. In ogni singola porzione di parete leggermente umbonata è presente la stessa decorazione incisa che si ritrova sulla tazza. Il cucchiaino ha una struttura lineare e una terminazione decorata a rilievo. All'interno di volute è rappresentata una semplificazione di una favola di Esopo. Si vede una volpe intenta a cercare di mangiare del cibo all'interno di un vaso dallo stretto collo mentre sulla destra della scena si trova una cicogna.</p>
STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC	Classe di appartenenza	punzone
STMQ	Qualificazione	di manifattura
STMD	Descrizione	<p>Un punzone circolare al di sotto del piattino rappresenta un capro affiancato dalle lettere "FC". Accanto un altro punzone è a forma di incudine, ed è lo stesso che si ritrova sul cucchiaino.</p>
NSC	Notizie storico-critiche	<p>Il punzone con incudine è stato rintracciato come identificativo di una bottega lombarda del Settecento.</p>
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista di insieme

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista di insieme

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista particolare CD 351

FTAZ Nome file



MST MOSTRE

MSTT	Titolo	European Cultural Lifestyle in Ceramics from Baroque until Today
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	2016

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Paolinelli C.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Dal Prato E.

AN ANNOTAZIONI