



ID Samira: 121453
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Località: Faenza
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 00F214
 Oggetto: scultura
 Autore: Fioroni Gioetta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00F214
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Il mezzo fatato
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19

LDCM Denominazione raccolta PSEM

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	00F214
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1998
DTSF	A	1999
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Fioroni Giosetta
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1932/
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Roma
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta dipinta
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	125
MISL	Larghezza	35
MISP	Profondità	35
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scultura verticale a base quadrangolare con lati concavi; in cima un teatrino da cui esce una mano dorata che sorregge una lunga scala blu che scende sinuosa fino alla base. Dipinta con smalti di colore bianco, rosso e blu, ingobbi di colore verde, azzurro e giallo, oro a terzo fuoco.
------	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
-----------	---

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
------------	-----------------------------------

FTAT	Note	vista tre quarti CD 230
------	------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
------------	---------------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000077
BIBN	V., pp., nn.	p. 272, n. 129

BIB	BIBLIOGRAFIA
------------	---------------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	ceramica cambia
BIBD	Anno di edizione	2014
BIBH	Sigla per citazione	00040408
BIBN	V., pp., nn.	p. 89

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casali C.
BIBD	Anno di edizione	2014
BIBH	Sigla per citazione	00040474
BIBN	V., pp., nn.	p. 102
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 10

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2015
BIBH	Sigla per citazione	00040500
BIBN	V., pp., nn.	pp. 116-117

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Faïence. Cento anni del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
MSTL	Luogo	Roma
MSTD	Data	2008

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	La ceramica che cambia. La scultura ceramica in Italia dal secondo dopoguerra, da Fontana a Leoncillo, da Melotti a Ontani
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	2014

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Ceramix. The relation between art and ceramic in the XX and XXI century
MSTL	Luogo	Maastricht, Parigi, Sevres
MSTD	Data	2015-2016

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Epifani M. A.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Rondelli P.
AGGR	Referente scientifico	Casali C.
AN	ANNOTAZIONI	