



ID Samira: 120797
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Località: Faenza
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 31788
 Oggetto: piattino ovale
 Autore: Kita Toshiyuki

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	31788
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piattino ovale
OGTV	Identificazione	serie
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	HANA Oval Plate (S)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	31788
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTZS	Frazione di secolo	inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSF	A	2004
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	designer
AUTN	Autore	Kita Toshiyuki
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1942/
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Osaka, Giappone
ATBR	Riferimento all'intervento	progettazione
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura Nanakura, Arita, Giappone
ATBR	Riferimento all'intervento	produzione
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana invetriata
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	2

MISL	Larghezza	5.9
MISN	Lunghezza	7.9
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Piccolo piattino di forma ovale, con il profilo curvo e l'orlo sottile arrotondato; poggiante su piccolo piede ovale. Impasto bianco, foggatura a colaggio, colore bianco lucido sull'intera superficie, vetrina trasparente e cottura ad alta temperatura.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	all'interno del marchio
ISRI	Trascrizione	T. Kita
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di fabbrica
STMI	Identificazione	manifattura Nanakura, Arita, Giappone
STMD	Descrizione	disposto in modo da formare un cerchio, scritto in caratteri blu minuscolo (sopra): nanakura; in lettere capitali (sotto): ARITA JAPAN; tagliando il diametro, in corsivo: T. Kita
NSC	Notizie storico-critiche	Toshiyuki Kita inizia a lavorare in Giappone nel 1969. Ha progettato numerosi pezzi per manifatture giapponesi, tedesche e italiane. Le sue opere sono presenti nella collezione del Museum of Modern Art di New York. L'oggetto fa parte del servizio intitolato "HANA Series", prodotto dalla manifattura Nanakura di Arita nel 2004 e distribuito dalla Stile LIFE CO., LTD. di Osaka (Giappone) di cui il MIC di Faenza custodisce 117 pezzi. Il servizio è stato esposto al MIC in occasione della serie di conferenze intitolata "Arte e design in Giappone" tenutasi nel 2004 in concomitanza della mostra dal titolo "JIKI porcellana giapponese tra Oriente e Occidente 1610-1760".
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	fotografie allegate
------	--------	---------------------

FTAA	Autore	Giacometti Elena
------	--------	------------------

FTAT	Note	vista laterale
------	------	----------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	fotografie allegate
------	--------	---------------------

FTAA	Autore	Giacometti Elena
------	--------	------------------

FTAT	Note	vista particolare marca
------	------	-------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAT

Note

vista tre quarti CD 154

FTAZ

Nome file

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo Arte e design in Giappone

MSTL Luogo Faenza

MSTD Data 2004

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2005

CMPN Nome Ruiz de Infante J.

AN ANNOTAZIONI