



ID Samira: 119882  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA050  
 Località: Faenza  
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza  
 Numero di catalogo generale: 27198  
 Oggetto: installazione  
 Autore: Desmedt Emile

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	27198
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	installazione
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	48 Heures II
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccharini, 19

LDCM Denominazione raccolta Concorso 1993

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 27198

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1992

DTSF A 1992

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento ideatore//esecutore

AUTN Autore Desmedt Emile

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1956/

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione ambito di Hollain, Belgio

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica terracotta

MTC Materia e tecnica metallo

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 200

MISL Larghezza 120

MISN Lunghezza 2000

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione cattivo

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

L'opera era composta da "tappeti" di terracotta affiancati longitudinalmente, realizzati tramite l'immersione di una maglia metallica in barbotina rossa. I quattro elementi si trovavano in sospensione orizzontale (con una leggera inclinazione obliqua) tramite due file parallele di bacchetti metallici infilzati a terra attraversando le maglie dei "tappeti" con una leggera inclinazione divergente. Colore rosso del metallo e dell'argilla. La distruzione dell'opera era implicita nell'ideazione del progetto dell'artista.

NSC Notizie storico-critiche

Medaglia del Presidente della Repubblica al 48° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza, 1993 (insieme ad altre due opere dell'artista, delle quali due donate, inv. nn. 27198-27199).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore scansione

FTAT Note vista di insieme con 27199

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore scansione

FTAT Note vista di insieme con 27199

FTAZ Nome file



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione MIC/00001547

BIBN V., pp., nn. p. 41

## MST MOSTRE

MSTT Titolo 48° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte

MSTL Luogo Faenza

MSTD Data 1993

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2003

CMPN Nome Ruiz de Infante J.