

ID Samira: 119833

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: RA050

Località: Faenza

Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

Numero di catalogo generale: 25040

Oggetto: rilievo scultoreo

Autore: Brand Daisy

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	25040
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	rilievo scultoreo
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Diptych
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	25040
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1989
DTSF	A	1989
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	ideatrice//esecutrice
AUTN	Autore	Brand Daisy
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1929/
AUTH	Sigla per citazione	S08/00003890
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Newton, Mass., U.S.A.
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana decorata
MTC	Materia e tecnica	legno
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	53
MISL	Larghezza	135
MISP	Profondità	8
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera è composta da quattro lastre di porcellana affiancate, con le estremità curvate in modo convesso. Su ogni lastra sono attaccate delle lastre più sottili di porcellana su cui sono dipinti (con l'aerografo) degli interni architettonici visti in prospettiva e delle decorazione astratte. Sopra le lastre (ma senza che si tocchino, attaccate con 4 listelli di legno) sono collocate, in modo parallelo, delle lastre sagomate all'interno a modo di porta con arco a tutto sesto, che rinforzano l'effetto prospettico. Colori verde, grigio, rosa, nero e bianco.
------	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAT	Note	vista recto
------	------	-------------

FTAZ	Nome file
------	-----------

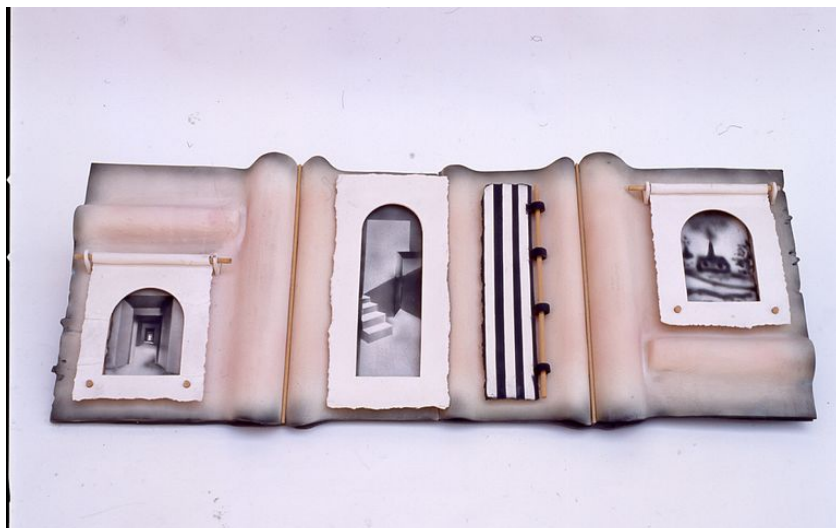


FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAT	Note	vista tre quarti
------	------	------------------

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1989
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00040435
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 172
------	--------------	--------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	46° Concorso Internazionale della ceramica d'arte
------	--------	---

MSTL	Luogo	Faenza
------	-------	--------

MSTD	Data	1989
------	------	------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2003
------	------	------

CMPN	Nome	Ruiz de Infante J.
------	------	--------------------