

ID Samira: 119826
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Località: Faenza
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 25033
 Oggetto: installazione
 Autore: Akiyama Yo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	25033
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	installazione
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Oscillation
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19

LDCM Denominazione raccolta Concorso 1989

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 25033

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1989

DTSF A 1989

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento ideatore//esecutore

AUTN Autore Akiyama Yo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1953/

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione ambito di Kyoto, Giappone

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica terracotta semirefrattaria

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 45

MISL Larghezza 145

MISN Lunghezza 650

MISV Varie 1. 45x450x57 ca.

MISV Varie 2. 20x550x27 ca.

MISV Varie 6 elementi: altezza 45, lunghezza 75, larghezza 61; 8 elementi: altezza 23, lunghezza 85, larghezza 27

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

L'installazione è composta da due elementi lunghi di cui uno leggermente incurvato, posizionati a terra l'uno accanto all'altro toccandosi in un punto e divergendo dalla parte opposta. Il primo elemento è a sezione di D e presenta la superficie esterna frammentata a scaglie irregolari curve di colore nero metallizzato; il secondo pezzo è a sezione circolare ed è realizzato mediante l'assemblaggio di molteplici anelli, intagliati all'esterno creando una superficie testurizzata e opaca di colore nero matt, tranne alle due estremità che sono lucidate e metallizzate in cottura. Cottura in forte riduzione a gran fuoco

NSC Notizie storico-critiche

Premio-acquisto della Camera di Commercio di Ravenna al 46° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza, 1989.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

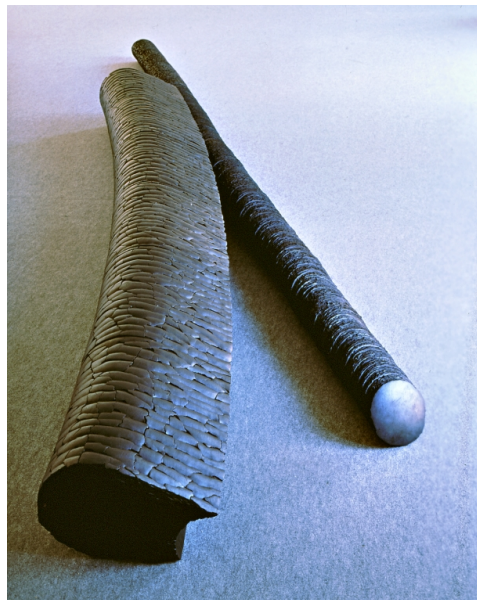
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore scansione

FTAT Note vista tre quarti

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere fotografie allegate

FTAA Autore scansione

FTAT Note vista

FTAZ Nome file



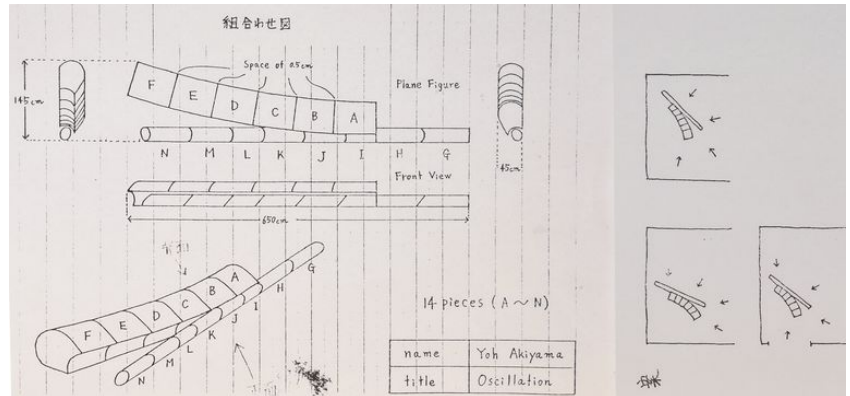
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere fotografie allegate

FTAA Autore scansione

FTAT Note schema montaggio autore

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica
BIBD Anno di edizione 1989
BIBH Sigla per citazione 00040435
BIBN V., pp., nn. p. 57

MST MOSTRE

MSTT Titolo 46° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte
MSTL Luogo Faenza
MSTD Data 1989

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2003
CMPN Nome Ruiz de Infante J.

AN ANNOTAZIONI