

| | | |
|------------|---|--|
| CD | CODICI | |
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 24441 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | lastra decorativa |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTT | Titolo | Carte: Le sirene belle |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP | Provincia | RA |
| PVCC | Comune | Faenza |
| PVCL | Località | Faenza |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT | Tipologia | museo |
| LDCT | Tipologia | sede espositiva |
| LDCN | Contenitore | Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Viale Baccarini, 19 |
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN | Numero | 24441 |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. XX |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |

| | | |
|------------|---------------------------------------|---|
| DTSI | Da | 1987 |
| DTSF | A | 1987 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTN | Autore | De Nigris Maria Rita |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1964/ |
| AUTH | Sigla per citazione | S08/00003938 |
| ATB | AMBITO CULTURALE | |
| ATBD | Denominazione | ambito di Faenza, Emilia-Romagna |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | maiolica |
| MTC | Materia e tecnica | legno |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| MISU | Unità | cm |
| MISA | Altezza | 28 |
| MISL | Larghezza | 19.2 |
| MISS | Spessore | 0.6 |
| MISV | Varie | cornice, dimensioni, 30 x 40.3 x 1.8 |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Lastra sottile di formato rettangolare verticale, con la sagoma ritagliata in modo irregolare e la rifinitura più sottile nei lati superiore ed inferiore. Smalto bianco lucido con decorazioni policrome sopra smalto in colori rosso, verde, giallo, azzurro, rosa e oro a terzo fuoco. Il decoro consiste in due sirene dall'aspetto grottesco, sagomate in rilievo, inserite all'interno di una cornice rettangolare divisa in due campi: uno superiore più stretto, dove s'inseriscono i corpi frontali delle sirene, e uno più ampio in basso, diviso da due linee orizzontali in rilievo, dove sono dipinte le code di pesce delle sirene sullo sfondo azzurro e dorato del mare. La lastra si inserisce all'interno di una cornice di |

legno dipinta in colore azzurro con pennellate dorate che riprende il decoro ceramico del mare.

| | | |
|------|----------------------------------|---|
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRP | Posizione | sul retro, nel supporto ligneo |
| ISRI | Trascrizione | Le sirene belle Faenza 1987 Ridn |
| NSC | Notizie storico-critiche | Premio della Banca Popolare di Faenza per giovani artisti al 45° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza, 1987. |
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX | Genere | - |
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
| BIBD | Anno di edizione | 1987 |
| BIBH | Sigla per citazione | 00040434 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 40 |
| MST | MOSTRE | |
| MSTT | Titolo | 45° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte |
| MSTL | Luogo | Faenza |
| MSTD | Data | 1987 |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2003 |
| CMPN | Nome | Ruiz de Infante J. |
| AGG | AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD | Data | 2018 |
| AGGN | Nome | Dal Prato E. |

