



ID Samira: 119811
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Località: Faenza
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 24440
 Oggetto: installazione
 Autore: Lucietti Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	24440
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	installazione
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Impronte sulla sabbia
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19

LDCM Denominazione raccolta Concorso 1987

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	24440
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1987
DTSF	A	1987
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Lucietti Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1936/
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Bassano del Grappa, Veneto
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana
MTC	Materia e tecnica	refrattario
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	5
MISL	Larghezza	90
MISN	Lunghezza	90
MISV	Varie	singoli elementi, 43.5 x 42.5 x 9
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto L'opera è composta da quattro vassoi quadrangolari di porcellana bianca, dalle sagome irregolari, affiancati lateralmente su due file a distanza di 5-6 cm. L'interno di ogni vassoio è riempito con degli impasti molto granulosi e con delle chamotte molto grosse di diversi colori, disposti "a mucchietti" formando dei decori molto materici. Colore bianco-grigio, grigio-azzurro, nero e ocra.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione etichetta incollata sulla base

ISRI Trascrizione Giuseppe Lucietti N.1 BASSANO ITALIA

NSC Notizie storico-critiche Premio acquisto Confederazione Nazionale Artigianato (CNA) di Roma al 45° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza, 1987.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista tre quarti CD 180

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista



FTAZ Nome file

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1987

BIBH Sigla per citazione 00040434

BIBN V., pp., nn. p. 39

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione MIC/00001541

BIBN V., pp., nn. p. 126

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore ceramica cambia

BIBD Anno di edizione 2014

BIBH Sigla per citazione 00040408

BIBN V., pp., nn. p. 173

MST MOSTRE		
MSTT	Titolo	45° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	1987
MST MOSTRE		
MSTT	Titolo	Ceramiche italiane contemporanee 1950-1990
MSTL	Luogo	Kyushu/ Shigaraki/ Toki
MSTD	Data	1992-1993
MST MOSTRE		
MSTT	Titolo	La ceramica che cambia. La scultura ceramica in Italia dal dopoguerra, da Fontana a Leoncillo, da Melotti a Ontani
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	2014
CM COMPILAZIONE		
CMP COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2003
CMPN	Nome	Ruiz de Infante J.
AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Rondelli P.
AGGR	Referente scientifico	Casali C.