



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	000F29
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	scultura
SGT SOGGETTO		
SGTT	Titolo	Silence
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	000F29
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	2002
DTSF	A	2002
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento	ideatore//esecutore
AUTN	Autore	Ogawa Noboyuki
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1963/
AUTH	Sigla per citazione	S08/00005058
ATB AMBITO CULTURALE		
ATBD	Denominazione	ambito di Kyoto, Giappone
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	terracotta refrattaria parzialmente smaltata
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	66

MISL Larghezza 38

MISN Lunghezza 14

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

L'opera si presenta come un elemento geometrizzante tendente al rettangolo, con la base a forma romboidale. Le quattro lastre che compongono la scultura sono tagliate in diagonale nella parte superiore. Le strozzature prodotte dalla chiusura delle lastre si concludono con una forma che, vista dall'alto, assomiglia ad una Z con una piccola apertura al centro. La superficie degli smalti è molto rugosa, come carta vetrata. Colore nero in basso, ocra al centro e grigio sulla parte superiore, in entrambe le facciate principali. Firmata sulla base.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sulla base

ISRI Trascrizione N. Ogawa

NSC Notizie storico-critiche

Targa d'argento della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Ravenna al 53° Premio Faenza, Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte Contemporanea, Faenza, 2003.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista frontale CD 123

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2003
BIBH	Sigla per citazione	00039367
BIBN	V., pp., nn.	pp. 32-33

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Shimizu C.
BIBD	Anno di edizione	2006
BIBH	Sigla per citazione	00040307
BIBN	V., pp., nn.	p. 158

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00040266

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	53° Premio Faenza. Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte Contemporanea
MSTL	Luogo	Faenza, MIC
MSTD	Data	2003

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Collaterale Jiki
MSTL	Luogo	Faenza, MIC
MSTD	Data	2004

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Tradition et avant- garde de la ceramique japonaise dans les collections europeennes
------	--------	--

MSTL Luogo Sevres

MSTD Data 2006-2007

MST MOSTRE

MSTT Titolo Ceramica contemporanea giapponese in Italia:il Premio Faenza

MSTL Luogo Roma, Istituto Giapponese di Cultura

MSTD Data 2013

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2003

CMPN Nome Ruiz de Infante J.

AN ANNOTAZIONI