



ID Samira: 119253
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 31506
 Oggetto: piatto
 Autore: Fontana Lucio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	31506
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piatto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Battaglia
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
LDCM	Denominazione raccolta	PSEM

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	31506
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1952
DTSF	A	1952
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Fontana Lucio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1899/ 1968
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Milano, Lombardia
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta smaltata/ dipinta
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	8
MISD	Diametro	47.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Piatto di forma circolare con parete leggermente concava poggiante su di un piede anulare. Decorato al recto da rilievi plastici e graffiture che danno vita ad una scena di battaglia: due cavalieri con lancia in mano si affrontano sui loro cavalli. Firmato lungo il bordo a graffito sotto smalto "L. Fontana". Al verso, nel piede, firma e data: "L. Fontana 52" eseguita a pennello in nero. Dipinto in violetto, bruno nerastro, rosso amaranto e oro.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	nel piede
ISRI	Trascrizione	L. Fontana 52

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	lungo il bordo
ISRI	Trascrizione	L. Fontana

NSC	Notizie storico-critiche
-----	--------------------------

Già collezione Anna Laetitia Peci Blunt. Quest'opera, come quella esposta nella scheda dell'opera inv. 31505, sono particolarmente interessanti dal punto di vista delle vicende ceramistiche di Fontana; infatti essi si avvicinano al pannello intitolato "Tauromachia", donata al Museo da Angelo Ungania (inv. 2571; vedi G. C. BOJANI, "Opere di Lucio Fontana al Museo di Faenza, la donazione Gian Tomaso Liverani e la tomba Melandri all'Osservanza", in: "Faenza" 1999, n. 4-6, Tav. I b), ceramista faentino, la cui attività è pressoché sconosciuta. Ungania negli anni del dopoguerra ebbe una fabbrica artigianale dapprima a Milano poi sulla riviera ligure ove Fontana lavorò e realizzò alcune opere importanti (Op. cit. 1999, p. 226). Un piatto analogo con scena di battaglia, datato 1949, è pubblicato nel catalogo della mostra bolognese del 1991 ("Lucio Fontana. La scultura in ceramica", catalogo della Mostra, Bologna 1991, Milano, Electa, 1991, p. 19); nello stesso volume figura anche un piatto con scena di corrida, datato 1954 (Op. cit., p. 28) (Da: G.C. Bojani, (a cura di), La donazione Gian Tomaso Liverani, 2003, pp. 94-95).

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena

FTAT Note vista recto

FTAZ Nome file



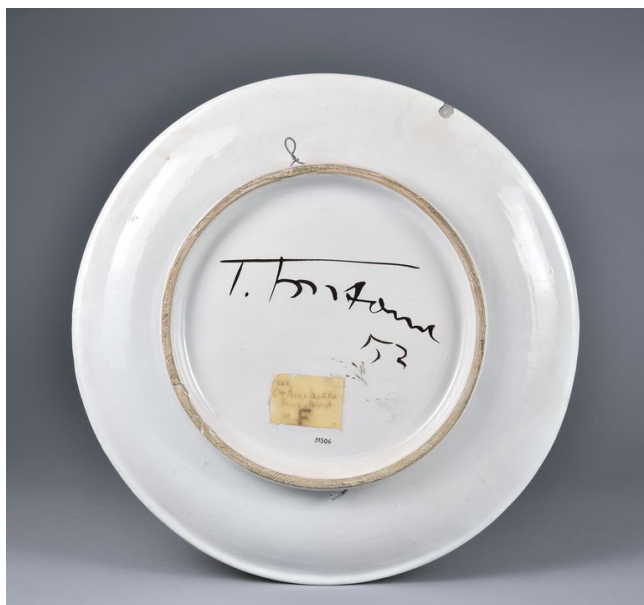
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista verso

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Bojani G.C.

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH	Sigla per citazione	MIC/00001550
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 224-226
------	--------------	-------------

BIBI	V., tavv., figg.	tav. II a
------	------------------	-----------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2002
------	------	------

CMPN	Nome	Alpi E.
------	------	---------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE
-----	---------------------------

AGGD	Data	2018
------	------	------

AGGN	Nome	Dal Prato E.
------	------	--------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------