



ID Samira: 118480
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 30903
 Oggetto: statua

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	30903
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	statua
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	30903

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1785
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1815
DTSL	Validità	ca.
ADT	Altre datazioni	Dinastia Qing (1644-1911): 1785-1815 ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	fornace di Dehua, provincia di Fujian, Cina
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana con coperta
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	83
MISL	Larghezza	23
MISP	Profondità	24.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Statua in porcellana a basso contenuto di ossido di ferro, rivestita con coperta bianca (blanc de Chine) e cotta in atmosfera riducente; l'opera raffigura la divinità buddhista della misericordia Guanyin ["Colei che ode" (sott. le voci del Mondo)] con "vaso dell'ambrosia" (kundika, ovvero il balsamo che lenisce tutte le ferite) e scacciamosche (chenwei, lo strumento che scaccia il Male) stante sulle acque ribollenti dell'Oceano. Nel retro, sulla schiena, ben coperto dalla spessa coperta, è impresso un sigillo di ceramista di quattro caratteri che sembra potersi leggere

come: "Xu Yuyuan zhi" (Xu Yuyuan fece).

NSC

Notizie storico-critiche

Il manufatto appartiene alla categoria nota in Occidente come "blanc de Chine" e in Cina come Fu yao (Fornaci di Fujian), Jian yao (Fornaci di Jian) o De Hua yao (Fornaci di De Hua): i primi due termini derivano dal nome della provincia di Fujian, in cui si trova anche il distretto di De Hua, sede delle fornaci più famose (Qudougong e Wanpinglun). Il sigillo impresso sulla schiena dovrebbe appartenere al ceramista della famiglia Xu, attivo tra la fine del sec. XVIII e l'inizio del secolo seguente. Già collezione Strozzi Sacratì, Firenze. Acquistata dal Ministero per i Beni culturali e Ambientali all'asta di Sotheby's del 13 dicembre 1995, lotto n. 453.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista frontale

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Ciarla R.

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione 00039427

BIBN	V., pp., nn.	pp. 150-151
------	--------------	-------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Donnelly P. J.
------	--------	----------------

BIBD	Anno di edizione	1969
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00039428
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 152-158, 365
------	--------------	------------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Wood N.
------	--------	---------

BIBD	Anno di edizione	1999
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	70001639
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 69, 103
------	--------------	-------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBD	Anno di edizione	2012
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00040248
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 30-31
------	--------------	-----------

BIBI	V., tavv., figg.	fig. 3
------	------------------	--------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
------	--------	--

BIBD	Anno di edizione	2016
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00040513
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 23
------	--------------	-------

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Capolavori di maiolica della Strozzi Sacratì
MSTL	Luogo	Faenza, MIC
MSTD	Data	1998
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Alpi E.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2012
AGGN	Nome	Rispoli F.
AN	ANNOTAZIONI	
LNK	Link	https://skfb.ly/pDOWU