



ID Samira: 118134  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA050  
 Località: Faenza  
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza  
 Numero di catalogo generale: 28160  
 Oggetto: gruppo plastico  
 Autore: Eastman Ken

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		28160
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		gruppo plastico
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo		Rise and Fall
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		RA
PVCC	Comune		Faenza
PVCL	Località		Faenza
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico		Viale Baccarini, 19

LDCM Denominazione raccolta Concorso 1995

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 28160

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1992

DTSF A 1992

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento ideatore//esecutore

AUTN Autore Eastman Ken

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1960/

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione ambito di Watford, Gran Bretagna

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica grès parzialmente ingobbato/ dipinto

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISV Varie primo pezzo, dimensioni, 26.5 x 21.5 x 22.5

MISV Varie secondo pezzo, dimensioni, 27 x 22 x 21

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO      Indicazioni sull'oggetto

L'opera è composta da due forme cilindriche leggermente ovali nella parte superiore, tagliate seguendo una linea lievemente ondulata. La faccia superiore è convessa nel primo pezzo, mentre nel secondo è concava. Entrambi gli elementi presentano una sottile fascia irregolare dipinta con ingobbio grigio-azzurro nella base, mentre la superficie restante è dipinta con pennellate mosse e sfumate dal rosso-ocra all'arancio. Impasto bianco, foggatura a lastra. Decorazione con diversi strati di ingobbio e ossido. Diverse cotture a 1180° C. Firmata e datata nella base.

## ISR      ISCRIZIONI

ISRC      Classe di appartenenza      documentaria

ISRP      Posizione      nella base

ISRI      Trascrizione      Eastman 1992

NSC      Notizie storico-critiche

Premio Faenza della Banca del Monte e Cassa di Risparmio Faenza al 49° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza, 1995.

## DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT      Note      vista frontale CD 252 scansione

FTAZ      Nome file



## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBD      Anno di edizione      1995

BIBH Sigla per citazione MIC/00001464

BIBN V., pp., nn. pp. 26-27

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

BIBD Anno di edizione 2008

BIBH Sigla per citazione MIC/00000077

BIBN V., pp., nn. p. 270, n. 127

## MST MOSTRE

MSTT Titolo 49° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte

MSTL Luogo Faenza, MIC

MSTD Data 1995

## MST MOSTRE

MSTT Titolo Faiënce. Cento anni del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

MSTL Luogo Roma

MSTD Data 2008

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2000

CMPN Nome Alpi E.

## AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2003

AGGN Nome Ruiz de Infante J.

## AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2014

AGGN Nome Casali C.

