



ID Samira: 117786  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA050  
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza  
 Numero di catalogo generale: 10520  
 Oggetto: scultura  
 Autore: Cipolla Salvatore

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10520	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Sasso	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Faenza	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19	
LDCM	Denominazione raccolta	Concorso	

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	10520
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1960
DTSF	A	1960
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Cipolla Salvatore
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1933/ 2006
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Sesto Fiorentino
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta smaltata/ dipinta
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	58
MISL	Larghezza	80
MISP	Profondità	16
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Grande sasso di forma ovoide schiacciata. Uomo ignudo seduto in atto di suonare un'arpa, dipinto in turchino-grigiastro e bruno su fondo grigio verdastro chiaro.

NSC

Notizie storico-critiche

Premio Gaetano Ballardini dell'Amministrazione Provinciale di Ravenna e Medaglia d'oro del Ministero del Lavoro e della Previdenza sociale al XVIII Concorso Nazionale della Ceramica di Faenza giugno-luglio 1960.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT

Note

vista recto CD 229

FTAZ

Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione allegata

FTAA

Autore

Giacometti Elena

FTAT

Note

vista

FTAZ

Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	ceramica cambia
BIBD	Anno di edizione	2014
BIBH	Sigla per citazione	00040408
BIBN	V., pp., nn.	p. 81

**MST MOSTRE**

MSTT	Titolo	XVIII Concorso Nazionale della Ceramica
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	1960

**MST MOSTRE**

MSTT	Titolo	La ceramica che cambia. La scultura ceramica in Italia dal secondo dopoguerra, da Fontana a Leoncillo, da Melotti a Ontani
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	2014

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Rondelli P.
AGGR	Referente scientifico	Casali C.

**AN ANNOTAZIONI**