



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	24278
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	gruppo plastico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva

LDCN Contenitore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Viale Baccarini, 19

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 24278

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVIII

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1770

DTSV Validità ca.

DTSF A 1770

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura di Kassel, Germania

AAT Altre attribuzioni manifattura Ginori (?), Doccia, Sesto Fiorentino, Toscana

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica porcellana dura

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 21

MISL Larghezza 20.3

MISP Profondità 14

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Scultura in porcellana bianca rappresenta il "Ratto d'Europa": raffigurante Europa, figura femminile semi-ignuda, seduta sul dorso di un toro inghirlandato di fiori, su base sagomata, e modellata a cartocci.

NSC Notizie storico-critiche Negli elenchi di fabbrica di Kassel del 1773 viene indicata come "Entführung der Europa" ("Ratto di Europa") e, successivamente, nel 1787 come "Europa auf dem Stier" ("Europa sul toro"; DUCRET 1960, p. 228 e p. 256); non si può attribuire con certezza a nessuno dei modellatori della manifattura di Kassel (1766-1788) in Assia, tra i quali il primo tra il 1766 ed il 1768 fu Johann Georg Paland. Gli altri furono Benedikt Fruth (specializzato nella realizzazione di animali tra il 1766 ed il 1788), Franz Joachim Hess (attivo dal 1766 al 1788) e Fridrich Kunckler (1766). Questo pezzo risulta leggermente piegato in cottura, contrariamente agli altri conosciuti, tra i quali uno è conservato al Museum fur Kunsthandwerk di Francoforte sul Meno ed altro già nella raccolta E.M. Pflueger a New York; entrambi presentano la marca di fabbrica. Già collezione Zauli Naldi Guadagnini. Bibliografia di confronto: S. DUCRET, Die Landgrafliche Porzellanmanufaktur Kassel, Braunschweig 1960, tav. 134; H. JEDDING, Europaisches Porzellan, Band 1, Monaco di Baviera 1974, p. III/149, tav. 411.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista frontale

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista dietro

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Bojani G.C.

BIBD Anno di edizione 1989

BIBH Sigla per citazione MIC/00001462

BIBN V., pp., nn. p. 81, n. 57

BIBI V., tavv., figg. fig. 57

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Burzacchini P. G./ Emiliani G. P./ Morganti M. G.

BIBD Anno di edizione 2015-2017

BIBH Sigla per citazione 00042394

BIBN V., pp., nn. p. 204 (come manifattura Ginori)

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN	Nome	mic f
------	------	-------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2018
------	------	------

AGGN	Nome	Biancalana A.
------	------	---------------