



ID Samira: 116351
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 5125
 Oggetto: scultura
 Autore: Leonardi Leoncillo detto Leoncillo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	5125
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	La centralinista
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
LDCM	Denominazione raccolta	PSEM

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	5125
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1949
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Leonardi Leoncillo detto Leoncillo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1915/ 1968
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Roma, Lazio
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	maiolica
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	77.5
MISL	Larghezza	40
MISP	Profondità	24
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scultura ad altorilievo raffigurante una centralinista seduta davanti ad un centralino, con cuffie alle orecchie. La rigida sequenza dei piani è sottolineata da tinte vivaci. Policromata in nero, grigio, giallo, rosa e rosso.
------	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAT	Note	vista frontale CD 203
------	------	-----------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAT	Note	vista tre quarti CD 203
------	------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1952
BIBH	Sigla per citazione	00040430
BIBN	V., pp., nn.	p. 22

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1985
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00001564

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ferrari D./ Mascelloni E.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00001540
BIBN	V., pp., nn.	p. 54, n. 23

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casali C.
BIBD	Anno di edizione	2012
BIBH	Sigla per citazione	00040397
BIBN	V., pp., nn.	p. 102

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2019
BIBH	Sigla per citazione	00043111
BIBN	V., pp., nn.	p. 19
BIBI	V., tavv., figg.	fig. b

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	X Mostra-Concorso Nazionale della Ceramica d'Arte contemporanea
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	1952
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Arte-Fiera. Scultura e Ceramica nell'Arte italiana del XX secolo
MSTL	Luogo	Bologna
MSTD	Data	1985
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Leoncillo. Opere 1938-1952
MSTL	Luogo	Faenza
MSTD	Data	1995
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Realismi. Arti figurative, letteratura e cinema in Italia, dal 1943 al 1953
MSTL	Luogo	Rimini, palazzo dell'Arengo
MSTD	Data	2001-2002
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Da Renoir a De Stael. Roberto Longhi e il moderno.
MSTL	Luogo	Ravenna
MSTD	Data	2003
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	L'Italia s'è desta. Arte italiana del secondo dopoguerra 1945-1953.
MSTL	Luogo	Ravenna
MSTD	Data	2011

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2018
AGGN	Nome	Dal Prato E.
AN	ANNOTAZIONI	