



ID Samira: 116040  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA050  
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in  
 Faenza  
 Numero di catalogo generale: 17034  
 Oggetto: candeliere

| CD   | CODICI                                   |  |
|------|--|--|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA   |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |  |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 17034  |
| OG   | OGGETTO                                  |  |
| OGT  | OGGETTO                                  |  |
| OGTD | Oggetto                                  | candeliere                                     |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |  |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |  |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                                 |
| PVCP | Provincia                                | RA   |
| PVCC | Comune                                   | Faenza   |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |  |
| LDCN | Contenitore                              | Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico        | Viale Baccarini, 19                            |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI           |  |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA     |  |
| INVN | Numero                                   | 17034  |

|      |                          |   |
|------|--------------------------|---|
| DT   | CRONOLOGIA               |   |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA      |   |
| DTZG | Secolo                   | sec. XVIII  |
| DTZS | Frazione di secolo       | ultimo quarto   |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA     |   |
| DTSI | Da                       | 1775  |
| DTSF | A                        | 1799  |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE    |   |
| ATB  | AMBITO CULTURALE         |   |
| ATBD | Denominazione            | manifattura di Meissen (?), Germania  |
| MT   | DATI TECNICI             |   |
| MTC  | Materia e tecnica        | porcellana dura   |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO     |   |
| MISU | Unità                    | cm  |
| MISA | Altezza                  | 31  |
| MISP | Profondità               | 11.4  |
| MISN | Lunghezza                | 13.5  |
| CO   | CONSERVAZIONE            |   |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE   |   |
| DA   | DATI ANALITICI           |   |
| DES  | DESCRIZIONE              |   |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Candeliere con fusto formato da una scultura di donna, con la mano destra sul capo reclinato, con due amorini seduti ai piedi. Dipinto in policromia e oro.   |
| NSC  | Notizie storico-critiche | Le condizioni assai lacunose e i restauri assai invasivi non consentono di formulare una attribuzione ed una datazione certa, pur sembrando rientrare tra le produzioni delle manifatture tedesche, in particolare quella di Meissen e, forse, di Berlino, legate all'opera del modellatore Friedrich Elias Meyer il Vecchio (1723-1785), il quale lavorò in entrambe le fabbriche. Bibliografia di confronto: Berliner Porzellan vom Rokoko zum Biedermaier, catalogo della mostra al Belvedere nel parco del castello di Charlottenburg 1969, a cura di W. Baer, Berlino 1969, p. |

## DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista frontale

FTAZ Nome file



## CM COMPILAZIONE

## CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome mic f

## AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2018

AGGN Nome Biancalana A.