



ID Samira: 110498
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 1558
 Oggetto: piatto
 Autore: Gariboldi Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	1558
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piatto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1558

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1940
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1948
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	designer
AUTN	Autore	Gariboldi Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1908/ 1971
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	Società Ceramica Richard-Ginori, stabilimento di S. Cristoforo, Milano, Lombardia
ATBR	Riferimento all'intervento	produzione
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terraglia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISD	Diametro	25
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Forma liscia con stretta fascia dentellata presso l'orlo, raffigura al centro cesto con ortaggi tra cui carciofi, peperoni, cetrioli, rapanelli e una barbabietola, disegnato in bruno a decalcomania e policromato. Sul rovescio marchio di fabbrica e timbro a secco identificativo del modello impresso nella pasta (25 8/575D).

STMSTEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di fabbrica
STMI	Identificazione	Società Ceramica Richard-Ginori, stabilimento di S. Cristoforo
STMD	Descrizione	è riconoscibile il timbro in verde con figura stilizzata di S. Cristoforo tra le onde e scritta RICHARD-GINORI, ma è solo in parte leggibile perchè molto sbiadito
NSC	Notizie storico-critiche	Il piatto appartiene al servizio di forma Dentello (vedi anche invv. 1444, 1418, 1559) caratterizzato dalla fascia con motivo a dentello in rilievo; la natura morta raffigurante un cesto di ortaggi al centro del piatto fa parte di una serie impiegata negli anni Quaranta e Cinquanta sia per decorare servizi che singoli oggetti (per un altro soggetto della stessa serie vedi il vaso inv. 1555) ed è attribuibile a Giovanni Gariboldi, principale disegnatore e, dal 1946, direttore del Servizio Artistico Richard-Ginori.
DOFONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTADOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista recto
FTAZ	Nome file	
FTADOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista marca

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione s.d.[1951]

BIBH Sigla per citazione 00042378

BIBI V., tavv., figg. tavv. [15-16]

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Amici di Doccia

BIBD Anno di edizione 2022

BIBH Sigla per citazione 00043168

BIBN V., pp., nn. p. 64

BIBI V., tavv., figg. fig. 185

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN	Nome	mic f
------	------	-------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2016
------	------	------

AGGN	Nome	Rucellai O.
------	------	-------------