

ID Samira: 1085
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00003785
 Nome scelto: Tivoli Giuseppe
 Dati anagrafici: 1854/ 1925
 Qualifica: pittore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEMA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Tivoli Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici	1854/ 1925
AUTC	Cognome	Tivoli
AUTO	Nome	Giuseppe
AUTL	Luogo di nascita	Trieste (TS)
AUTD	Data di nascita	1854
AUTX	Luogo di morte	Bologna (BO)
AUTT	Data di morte	1925
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola italiana
AUTQ	Qualifica	pittore
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Frequentò l'Accademia di Venezia, dove fu premiato nel 1875. Si specializzò nel ritratto e nella scena di genere, esordendo a Trieste nel 1872 (Ritratto); opera giovanile è pure il Ritratto di Carlo Marco Morpurgo (1875, Trieste, Museo Morpurgo) di notevole perizia accademica. Fu assiduo alle mostre della sua città (1876, Autoritratto; 1877, Studio dal vero; 1890, Moeror, Trieste, Museo Revoltella), ma espose anche a Firenze (1878, Una lezione; 1881, Contadina romana), a Milano (1879, 1884, 1897), a Venezia (1887, Nell'harem, All'arena) e a Torino (1882, Gioie domestiche; 1892, Laetitia). Notizie

biografiche tratte da: C. Bonagura, Pittori & Pittura dell'Ottocento italiano, Novara, Istituto Geografico D'Agostini, 1996-1997, ad vocem.

LNK

Link esterno

<http://www.istitutomatteucci.it/dizionario-degli-artisti/tivoli-giuseppe>