



ID Samira: 105451
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 24920
 Oggetto: piatto
 Autore: Avelli Francesco Xanto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	24920
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piatto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	24920

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1531
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1532
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Avelli Francesco Xanto
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1490-1500 ca./ 1542 post
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione di Urbino, Marche
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	maiolica
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	3
MISD	Diametro	19.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Piatto (tondino) con profondo cavetto, larga tesa orizzontale, il piede non ha orlo ma è ad incavo appena accennato. Al centro del cavetto è dipinto uno stemma con "Ercole che strozza il leone Nemeo"; attorno, sulla tesa, si dispongono a sinistra due dee ignude e sedute, osservate da destra da Mercurio, riconoscibile soprattutto per il copricapo, il petaso, basso e rotondo, con falda alta e a punta sulla fronte; in alto, sulla tesa, tra una cortina di nubi vola Cupido con la faretra. Il retro è smaltato e anepigrafo. Dipinto in arancio, blu, bruno, giallo, nero, viola di manganese, verde e con lueggiate bianche.

NSC Notizie storico-critiche

Carola Fiocco e Gabriella Gherardi ipotizzano che lo stemma con "Ercole che strozza il leone Nemeo" possa attribuirsi alla famiglia Squarzone di Ferrara (Majoliques italiennes de la Renaissance, 2015, p. 210).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista recto

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2015
BIBH	Sigla per citazione	00040492
BIBN	V., pp., nn.	pp. 210-211, n. 67

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00001163
BIBN	V., pp., nn.	pp. 223-224, 241, n. 124

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE
-----	---------------------------

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Mazzotti V.