



ID Samira: 105449
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 24940
 Oggetto: coppa
 Autore: Sbraghe Nicola di Gabriele detto Nicola da Urbino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	24940
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	coppa
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	24940

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1530
DTSF	A	1530
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	cerchia
AUTN	Autore	Sbraghe Nicola di Gabriele detto Nicola da Urbino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1520-1537/1538
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione di Urbino, Marche
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	maiolica
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	6.5
MISD	Diametro	34.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Coppa ampia e piana con breve bordo verticale; piede svasato ad anello. All'interno del recto, in primo piano, è raffigurato "Il giudizio di Paride", con il giovane figlio di Priamo seduto sulla destra, con in capo il berretto frigio, in atto di porgere la mela d'oro a Venere, che con la sinistra dà la mano ad Eros, osservata da Minerva e Giunone (da identificarsi probabilmente con la figura seduta sulla

destra); in secondo piano, ai lati sono dipinte alberature ed architetture, mentre sullo sfondo si intravedono distese acquee e città in lontananza. Sul retro della coppa, al centro del piede si nota la data "1530", racchiusa da due ghirigori d'ornamento, in giallo. Dipinto in arancio, blu, bistro, bruno, giallo, nero, verde e con lumeggiature bianche.

NSC	Notizie storico-critiche	già coll. Charles Manneheim
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista recto

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista verso

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista marca

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note CD 106

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Mann J.W.

BIBD Anno di edizione 2017

BIBH Sigla per citazione 00042348

BIBN V., pp., nn. pp. 51-52

BIBI V., tavv., figg. fig. 4.6

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2015

BIBH Sigla per citazione 00040511

BIBN V., pp., nn. p. 304, n. 107

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2012

BIBH Sigla per citazione 00040356

BIBN V., pp., nn. pp. 238-239, n. 28

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00001163
BIBN	V., pp., nn.	pp. 220-221, 237, n. 122
BIBI	V., tavv., figg.	figg. 122a-b

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Fabulae Pictae. Miti e storie nelle maioliche del Rinascimento
MSTL	Luogo	Firenze
MSTD	Data	2012

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Raffaello. Il Sole delle Arti
MSTL	Luogo	Venaria Reale
MSTD	Data	2015-2016

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Mazzotti V.