



ID Samira: 105015
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 24187
 Oggetto: bottiglia

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	24187
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	bottiglia
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	24187

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1800
DTSF	A	1850
ADT	Altre datazioni	Dinastia Qing (1644-1911)
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	fornace di Jingdezhen, provincia di Jiangxi, Cina
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana dipinta in blu cobalto/ rivestita con coperta
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	46
MISD	Diametro	22.5
MISV	Varie	diam. piede 13,5
MISV	Varie	diam.orlo 2,7
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>Bottiglia globulare della tipologia qinghua (bianco e blu) decorata con il motivo dei "draghi tra nuvole". Bottiglia globulare danping (bottiglia a vescica biliare) su piede ad anello dotata di sottile collo cilindrico. L'intera superficie del vaso, ad eccezione del piede, è decorata da due sinuosi draghi fluttuanti tra una miriade di nuvole alla ricerca della "perla luminosa". I due draghi, dotati ciascuno di cinque artigli, si fronteggiano con le fauci spalancate in una sorta di duello. I corpi dei due animali leggendari sono entrambi seminascosti dalle nuvole, in accordo con un'antica credenza cinese secondo cui la visione improvvisa ed integrale di un drago era causa di morte immediata. In corrispondenza delle squame dei due draghi si nota una fuoriuscita del pigmento blu al di fuori della vetrina dovuta ad una eccessiva concentrazione di cobalto. Questo "difetto", percepibile sia visivamente che a livello tattile, sembra appositamente ricercato per ricreare l'effetto originariamente casuale noto come "heaped and piled" (lett. 'ammucchiato e ammassato') tipico della produzione di epoca Ming. Il piede è sottolineato da una doppia linea blu. Sulla base è presente una marca a doppio cerchio tracciata poco accuratamente ad imitazione di quelle del secolo precedente.</p>
------	--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
-----	-------------------------

STMC	Classe di appartenenza	marca
------	------------------------	-------

STMD	Descrizione	due cerchi concentrici dipinti poco accuratamente in blu di cobalto sotto coperta
------	-------------	-----------------------------------------------------------------------------------

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Giacometti Elena
------	--------	------------------

FTAT	Note	vista frontale
------	------	----------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1989

BIBH Sigla per citazione MIC/00001487

BIBN V., pp., nn. p. 293, n. 5

BIBI V., tavv., figg. tav. s.n. (p. 317)

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome mic f

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2012

AGGN Nome Molinari C.