

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000200

RELAZIONI

Altre relazioni 0800000059

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Sacra famiglia con San Giovannino e angelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA
Comune Faenza
Località Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
Contenitore Pinacoteca Comunale di Faenza
Denominazione spazio viabilistico Via S. Maria dell'Angelo, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 139

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1690
Validità ca.
A 1699
Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito bolognese
Altre attribuzioni Giordano Luca
Altre attribuzioni Dal Sole G. Gioseffo

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 95
Larghezza 125

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

| | |
|--------------------------|--|
| Indicazioni sull'oggetto | L'opera raffigura la Madonna che tiene tra le braccia Gesù Bambino e San Giovannino, con in mano la croce e intento a baciare le mani del Bambino. In secondo piano, leggermente in penombra, è ritratto San Giuseppe, mentre alle spalle della Madonna vi è l'Angelo. |
| Notizie storico-critiche | L'opera fa da pendant ad un'altra di uguali dimensioni e che raffigura l'episodio di Cristo e la samaritana. Entrambi i dipinti furono attribuiti dall'Argnani a Luca Giordano per la grazia e la nobiltà dei volti, per la trasparenza e l'armonia del colorito, caratteristiche presenti in molte opere di tale artista. Corbara li attribuì a Gian Gioseffo dal Sole; Roli propose Girolamo Negri detto il Boccia, artista bolognese che fu allievo del Pisanelli, il quale realizzò nel 1682 gli affreschi per la distrutta Chiesa dei Celestini a Faenza; Casadei colloca tali opere nell'ambito Bolognese del Seicento. |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------|-------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Nome file | |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Argnani F. |
| Anno di edizione | 1888 |
| Sigla per citazione | S08/00013300 |
| V., pp., nn. | p. 30 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Casadei S. |
| Anno di edizione | 1991 |
| Sigla per citazione | S08/00004166 |
| V., pp., nn. | p. 108, n. 238 |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|------|----------------|
| Data | 2005 |
| Nome | Francesconi F. |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|---|
| Osservazioni | L'opera è contenuta in coeva cornice lignea dorata e dai ricchi girali fogliati. |
|--------------|---|

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati