# REGIONE EMILIA ROMAGNA

## CATALOGO DEL PATRIMONIO

## CODICI

Tipo scheda OAC

**CODICE UNIVOCO** 

Numero catalogo generale 0000050

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome scelto Favelli Flavio
Dati anagrafici 1967/ vivente
Sigla per citazione AC000021

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione fotografia

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto Orto botanico

Titolo dell'opera Orto botanico

## **LOCALIZZAZIONE**

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO Comune Bologna

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia organizzazione istituzionale

Denominazione Settore Patrimonio culturale - Assessorato alla cultura e paesaggio della Regione

Emilia-Romagna

Denominazione spazio viabilistico via Galliera, 21

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 2000 A 2000

# **DATI TECNICI**

#### MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione pannello/ stampa fotografica

**MISURE** 

Unità cm Altezza 70 Larghezza 100

# **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

La ricerca artistica di Flavio Favelli si contraddistingue per la forte componente autobiografia di cui le sue opere si caricano. Attraverso l'assemblaggio e la scomposizione di vecchi oggetti legati alla propria memoria familiare, Favelli compone opere dal carattere ibrido, sviluppando una poetica dell'oggetto nella quale i ricordi personali dell'artista si intrecciano alle vicende collettive della storia e dell'arte, come in questo caso in cui è rielaborata una personale interpretazione delle Ninfee di Claude Monet. I vecchi oggetti d'arredo e gli oggetti d'uso quotidiano al centro delle sue opere rimandano al contesto familiare borghese in cui l'artista è cresciuto o alla cultura orientale, da lui studiata negli anni dell'università, e diventano luogo di una sovrapposizione di senso, oltrepassando la condizione materiale del loro utilizzo per elevarsi nella dimensione artistica. Isolati dal loro contesto, questi manufatti amplificano il loro carattere evocativo, richiamando il ricordo di una quotidianità passata che, tuttavia, non cessa di convivere con quella attuale. Nei lavori di Favelli, lo spettatore si ritrova immerso nella dimensione familiare e personale dell'autore, ma contemporaneamente può lasciarsi coinvolgere, ritrovando il riflesso della propria storia particolare nell'opera stessa. (APL)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere Nome File

Didascalia

documentazione allegata



Flavio Favelli, Orto botanico, 2000

## COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Lena Alessandro Paolo

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati