

## CODICI

Tipo scheda OAC

## CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 0000016

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome scelto Cremonini Rudy

Dati anagrafici 1981/

Sigla per citazione 30694315

## OGGETTO

## OGGETTO

Definizione dipinto

## IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto Sala dei pinguini in uno zoo

Titolo dell'opera Outskirt

## LOCALIZZAZIONE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Denominazione Raccolta d'Arte della Giunta della Regione Emilia-Romagna

Denominazione spazio viabilistico Viale Aldo Moro, 38

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

## INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 2000024731

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XXI

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2019

A 2019

## DATI TECNICI

## MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione juta/ pittura a olio

## MISURE

Unità cm

Altezza 260

Larghezza 200

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera

Il dipinto raffigura la sala dei pinguini in uno zoo, trasportando l'osservatore all'interno di una scena sospesa tra realtà e sogno, tra figurazione e astrazione. La tavolozza livida caratterizzata dall'uso di colori incerti, quasi corrotti, conferisce un aspetto malinconico all'opera di Rudy Cremonini, dove gli elementi rappresentati sembrano dissolversi nel colore.

## ISCRIZIONI

Posizione sul verso della tela

Trascrizione titolo, firma e data

### Notizie storico-critiche

**I dipinti di Rudy Cremonini sono caratterizzati da un senso di malinconia, lasciando intravedere un mondo fatto di sogni, di paure e di ricordi. Cremonini propone una ricerca sulla pittura dove le immagini sembrano provenire dalle profondità della nostra immaginazione. I soggetti raffigurati nei dipinti di Cremonini si muovono in uno spazio sospeso tra realtà quotidiana e mondo interiore, fenomeno e noumeno, dove l'osservatore può ritrovare i propri sentimenti, le proprie fantasie e i propri ricordi, trasformati in nuove forme che rimangono comunque agganciate al dato di realtà. (APL)**

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome File



### MOSTRE

Titolo Del processo e dell'archivio

Luogo Rimini

Sede Museo della città di Rimini

Data 2019

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Lena Alessandro Paolo

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna  
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati